

Unter dem Stichwort „Prekäre Figuren“ greift die Tagung aktuelle Debatten um „Überflüssige“, „Ausgeschlossene“ und „Entkoppelte“ auf. Neben solchen personalen Figuren werden soziale Situationen des Dazwischen und diskursive Figurationen, in denen prekäre Zustände beschrieben und reflektiert werden, thematisiert. Als „prekär“ werden dabei Zonen des Übergangs zwischen Zugehörigkeit und Ausschluss, Inklusion und Exklusion verstanden. Sie markieren durch ihre Unentschiedenheit und Fragilität einen paradoxen gesellschaftlichen Ort der Ort- und Orientierungslosigkeit, in dem das Kontingente sozialer Ordnungsbildung unmittelbar erfahrbar und sichtbar wird.

Die Tagung verbindet die Thematik der „Prekären Figuren“ mit dem Problem politischer Umbrüche, Krisen und Transformationen und fragt nach Zusammenhängen und Wechselwirkungen:

- Setzen prekäre Figuren Prozesse der Subversion, der Ordnungsstörung und der Umwertung in Gang?
- Werden damit revolutionäre Dynamiken initiiert?
- Bringen andererseits politische Umbrüche prekäre Figuren hervor?
- Finden in deren Folge wiederum Prozesse des Ausschlusses und Verstumens statt, ein Abgleiten in Bedeutungslosigkeit?

Die Vorträge der Tagung umfassen ein breites disziplinäres Spektrum von der Geschichts- und Literaturwissenschaft über die Soziologie und Ethnologie bis hin zur Islamwissenschaft. Dabei wird ein weiter epochaler und geografischer Bogen gespannt: von der Antike bis zur Gegenwart, von Europa über Asien bis nach Afrika und Südamerika. Die Tagung bietet damit Gelegenheit, das Thema „Prekäre Figuren - Politische Umbrüche“ auf historische und kulturelle Ausprägungen hin vergleichend zu untersuchen.

KONTAKT UND ANMELDUNG

Heike Winterstein
SFB 485
Universität Konstanz
Fach 182
Universitätsstr. 10
D-78457 Konstanz

Tel.: (+49) 07531-88-5216
Mail: sfb485@uni-konstanz.de

ORGANISATION:
Philip Hoffmann-Rehnitz
Mail: philip.hoffmann@uni-konstanz.de

WEITERE INFORMATIONEN:
www.uni-konstanz.de/FuF/sfb485/prekaerefiguren



Die Tagung wird unterstützt durch



26. - 28. November 2009

PREKÄRE FIGUREN POLITISCHE UMBRÜCHE

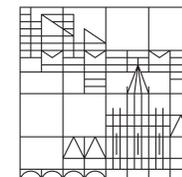
Kulturzentrum am Münster
Wolkenstein-Saal, Konstanz



ABSCHLUSSTAGUNG DES KFK /
SFB 485 „NORM UND SYMBOL“



Universität
Konstanz



DONNERSTAG 26.11.2009

- 14.00 ULRICH RÜDIGER und RUDOLF SCHLÖGL (Konstanz)
Begrüßung und Einführung

SEKTION 1:

PREKÄRE FIGUREN – POLITISCHE UMBRÜCHE:
KULTUR- UND SOZIALWISSENSCHAFTLICHE PERSPEKTIVEN
MODERATION: BERNHARD GIESEN (Konstanz)

- 14.30 ALBRECHT KOSCHORKE (Konstanz)
Liminalität und Prekariat
- 15.20 HEINZ BUDE (Kassel/Hamburg)
Unten/Draußen/Zurückgelassen. Figuren der Prekarität
- 16.10 KAFFEEPAUSE

SEKTION 2:

FIGUREN PREKÄRER HERRSCHAFT UND POLITISCHER UMBRÜCHE
IN DER VOR- UND FRÜHMODERNE
MODERATION: BERNHARD GIESEN (Konstanz)

- 16.40 ULRICH GOTTER (Konstanz)
Penelopes Gewebe, oder: Die prekäre Rolle des
Nachfolgers im römischen Prinzipat
- 17.30 PAVLÍNA RYCHTEROVÁ (Wien)
Gescheitertes religiöses Charisma in der Zeit des
Großen Abendländischen Schismas:
der Prager Erzbischof Johannes von Jenstein (1350–1400)
- 18.20 PAUSE
- 18.40 GÜNTHER LOTTES (Potsdam)
Emigration aus der Geschichte. Die prekäre Position des
französischen Adels in den Jahren 1789–1791
- 20.15 ABENDESSEN

FREITAG 27.11.2009

SEKTION 3:

PREKÄRE FIGUREN KULTURELLER KOMMUNIKATION
IN DER FRÜHEN NEUZEIT
MODERATION: JÜRGEN OSTERHAMMEL (Konstanz)

- 9.00 MARCUS SANDL (Zürich)
Prekäre Zeiten. Der Diskurs des Propheten im
Zeitalter der Reformation
- 9.50 MARTIN MULSOW (Erfurt–Gotha)
Das clandestine Prekariat: Handschriftliches
Philosophieren, soziale Unsicherheit und die Risiken der
Kommunikation
- 10.40 KAFFEEPAUSE
- 11.10 GERHILD SCHOLZ WILLIAMS (St. Louis)
History Making Fiction: Pirates and Slaves in
Seventeenth-Century Novels (Eberhard Werner Happel
1647–1690)
- 12.00 BENJAMIN BÜHLER (Konstanz)
Der Mensch als prekäre Figur und die neue Kunst des
Regierens. Bernard Mandevilles Genealogie der Moral
- 12.50 MITTAGSPAUSE

SEKTION 4:

PREKÄRE FIGUREN DER MODERNE
MODERATION: ALEIDA ASSMANN (Konstanz)

- 14.30 LYDIA H. LIU (New York)
The Barbarian in the Other Tongue: China and
the Western World in the 19th century
- 15.20 SABINE DAMIR–GEILDORF (Marburg)
Prekäre Figuren: Revolutionäres Martyrium in
Konzeptionen religiös–politischer Bewegungen
- 16.10 KAFFEEPAUSE
- 16.40 THOMAS G. KIRSCH (Konstanz)
Zeichen der Unsicherheit. Zur Semiotik und Pragmatik
kriminalitätspräventiver Abschreckung in Südafrika
- 17.30 FRANZISKA SCHÖSSLER (Trier)
Jenseits der Repräsentation: Prekäre Figuren bei
Christoph Schlingensiefel und René Pollesch
- 20.00 ABENDVERANSTALTUNG

SAMSTAG 28.11.2009

SEKTION 5:

PREKÄRE SITUATIONEN UND AKTEURE DES UMBRUCHS
MODERATION: WOLFGANG SEIBEL (Konstanz)

- 9.00 HANS-JÖRG RHEINBERGER (Berlin)
Zur Prekarität des Experiments in den Wissenschaften
- 9.50 VALENTIN RAUER (Konstanz)
9/11 als „Enteignis“
- 10.40 KAFFEEPAUSE
- 11.10 JURIJ MURAŠOV (Konstanz)
Prekäre Medien und Akteure des Umbruchs:
Lenin, Tudman, Izetbegović
- 12.00 KIRSTEN MAHLKE (Konstanz)
Das Recht auf die Leiche – Ästhetik und Dynamik des
Mütterprotests auf der Plaza de Mayo
(Buenos Aires 1976–1983)
- 12.50 KURZE MITTAGSPAUSE
- 13.30 THOMAS MERGEL (Berlin)
Zweimal am Rand. Die Dissidenten vom Prenzlauer Berg
vor und nach 1989
- 14.20 ABSCHLUSSDISKUSSION
MODERATION: RUDOLF SCHLÖGL (Konstanz)
- 15.00 ENDE