



## **Bildungsverweigerung**

### **Zur kritischen Verhandlung von Bildung in der modernen Tradition des Romans von *Anton Reiser* bis zu *Jakob von Gunten***

Arbeitstreffen, organisiert von Eva Blome und Maud Meyzaud

Di, 9. April 2013

Universität Konstanz, Raum Y 310

9.30–9.45

**Begrüßung**

9.45–10.45

*Eva Blome (Konstanz)*

**Bildungssehnsucht und Bildungsverweigerung.  
Ambivalente Verhältnisse in Karl Philipp Moritz  
*Anton Reiser***

10.45–11.00

Kaffeepause

11.00–12.00

*Anja Lemke (Köln)*

**Die Bildung der Verweigerung–Schillers ästhetische  
Briefe zwischen Möglichkeitsdenken und  
Selbstdisziplinierung**

12.00–13.00

*Martin Schäfer (Erfurt)*

**Die Ambivalenz des Bildungstheaters in *Der  
Nachsommer***

13.00–14.30

Mittagspause

14.30–15.30

*Thomas Glaser (Erfurt)*

**Ökonomie der Bildungsverweigerung. Stifter mit  
Kleist**

15.30–16.00

Kaffeepause

16.00–17.00

*Maud Meyzaud (Hagen / Frankfurt a. M.)*

**Die Bildungsinstitution am Ende des  
Bildungsromans (zu Robert Walsers *Jakob von  
Gunten* und Robert Musils *Die Verwirrungen des  
Zöglings Törleß*)**

17.00–18.00

*Julia Timm (Konstanz)*

**Rückbildungsroman? Postkatastrophale  
Ursachenforschung in Thomas Bernhards *Das  
Kalkwerk***

## **Kontakt**

Eva Blome, Universität Konstanz, [eva.blome@uni-konstanz.de](mailto:eva.blome@uni-konstanz.de)

Maud Meyzaud, FernUniversität in Hagen, [maud-m@web.de](mailto:maud-m@web.de)