



Kleinkredite in Geschichte und Gegenwart

Ringvorlesung

Wintersemester 2018/2019:

Mittwochs 18.00 bis 19.30 Uhr



Kleinkredite



Verschuldung



Konsumfinanzierung



Programm

- 24.10.2018 **Kleinkredite im antiken Griechenland**
Prof. Dr. Armin Eich · Bergische Universität
Wuppertal
- 31.10.2018 **„Kleinkredite“ im Wirtschaftsleben des
ausgehenden 15. Jahrhunderts**
Prof. Dr. Gabriela Signori · Universität Konstanz
- 07.11.2018 **Auf der Suche nach dem el Dorado.
Konstanzer Konquistadoren in der
Kreditkolonie Venezuela**
Prof. Dr. Kirsten Mahlke · Universität Konstanz
- 14.11.2018 **Frauen und Kredit am Oberrhein.
Hochberg im 18. Jahrhundert**
Prof. Dr. Michaela Schmölz-Häberlein
Otto-Friedrich-Universität Bamberg
- 21.11.2018 **Zur sozialen und kulturellen Logik
eines städtischen Realkreditmarkts im
19. Jahrhundert**
Prof. Dr. Carola Lipp · Georg-August-Uni-
versität Göttingen
- 28.11.2018 **Auf Zeit gekauft: Praktiken der
Konsumfinanzierung in Europa und den
USA seit den 1890er Jahren**
Jan Logemann, Ph.D. · Georg-August-
Universität Göttingen (Raum R 611!)



05.12.2018 **Investmentclubs als Kristallisationspunkt.
Einflüsse auf Investitions-entscheidungen
in Deutschland heutzutage**

Lydia Welbers · Universität Bremen

12.12.2018 **Policy-Regime und private Verschuldung.
Zur politischen Ökonomie des Kredits**

Dr. Daniel Mertens · Goethe-Universität
Frankfurt am Main

16.01.2019 **Das verschuldete Selbst. Narrativer
Umgang mit Privatsolvenz**

Prof. Dr. Silke Meyer · Universität Innsbruck

23.01.2019 **Wundermittel oder Teufelzeug?
Kleinkredite als Instrument der Entwick-
lungszusammenarbeit**

Matthias Lehnert · Geschäftsführer Oikocredit
Deutschland

30.01.2019 **Aus der Praxis der Schuldnerberatung**

Jochen Trautner · Schuldnerberatung Caritas
Konstanz (Raum R 611!)

06.02.2019 **Kredite aus (verhaltens)ökonomischer Sicht**

Prof. Dr. Urs Fischbacher · Universität Konstanz

13.02.2019 **Ambivalenzen finanzieller Inklusion.
Zur Soziologie der Mikrofinanz**

Prof. Dr. Boris Holzer · Universität Konstanz

Kredit und Schulden – die beiden Begriffe meinen dasselbe. Ihre Semantik könnte indes nicht gegensätzlicher sein. Der Kredit assoziiert Glauben und Vertrauen, Schulden hingegen Lasten, die sich in eine Belastung verkehren können. Dass auch Kredite zur Last werden können implizieren Epitheta wie „faule Kredite“ oder „Kredithaie“. Dennoch: ohne Kredit ist Wirtschaften undenkbar, gestern wie heute. Und dieses „Gestern“ reicht weit, sehr weit zurück. Über die Geschichte des Kleinkredits ist wenig bekannt. Er folgt anderen Gesetzen als der stark normierte Geschäftskredit; Regeln, die je nach Raum, Zeit und Milieu unterschiedliche Gestalt annehmen (können). In der vormodernen Welt bildet der Kleinkredit die kulturelle Grundlage allen Wirtschaftens, der soziale Kitt, der Gesellschaften in Ketten der Verbindlichkeit zusammenschweißt. Kaum jemand bezahlte bar; Barzahlen scheint eine moderne Kulturpraxis zu sein, die sich hartnäckig gegen Kreditkarte und Smartphone behauptet. Die vormodernen Kleinkredite flossen von Person zu Person. An die Stelle von Personen traten im Verlauf der Moderne Institutionen, die schwierigere Verhandlungspartner sein können als Personen. Es kommt allerdings ganz darauf an, welche Person gemeint ist. Diese vielfältigen Formen von Kleinkrediten in Geschichte und Gegenwart sollen im Fokus der Ringvorlesung stehen, in der sich praktische und theoretische Zugänge aus der Praxis und der Wissenschaft (Ethnologie, Geschichte, Soziologie und Wirtschaftswissenschaft) ablösen. Die Ringvorlesung soll dazu einladen, über die sozialen und kulturellen Dimensionen des Kreditgebens und Schuldenmachens nachzudenken.

VeranstalterInnen

Juniorprofessorin Dr. Laura Rischbieter,
Prof. Dr. Gabriela Signori

Kontakt

Karin Czaja
+49 7531 88-2490
sekretariat.signori@uni-konstanz.de
– geschichte.uni.kn

Ort

Universität Konstanz, Hörsaal A 702
(am 28.11.2018 und am 30.01.2019
abweichend in Hörsaal R 611)



uni.kn · wwa-grafik, wwa-druck · Titelbild und Innenseite oben, rechts: © Werbebroschüre AEG – Museum für Industriekultur, Nürnberg, Bild Innenseite Mitte, links: Willem Kalf, Still Life with a Chinese Bowl, Nautilus Cup and Other Objects (Detail), 1662 © Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Bilder Innenseite, unten: Theodor Hampe – Gedichte vom Hausrat aus dem XV. und XVI. Jahrhundert, Straßburg 1899 · 9/2018

Mit finanzieller Unterstützung des Exzellenzclusters „Kulturelle Grundlagen von Integration“ und des Projekts „Transfer Lehre“